



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTANHAS  
GABINETE DO PREFEITO

**LEI Nº. 505/2020, DE 18 DE AGOSTO DE 2020.**

**Dispõe sobre o Hino do Município de Montanhas e dá outras providências.**

**O PREFEITO MUNICIPAL DE MONTANHAS/RN** faz saber que o Plenário da Câmara Municipal de Montanhas aprovou e eu sanciono a presente Lei, com fundamento no parágrafo único do Art. 2º c/c o Art. 43 da Lei Orgânica Municipal.

**Art. 1º.** Estabelece o Hino do Município de Montanhas/RN com a seguinte letra:

I – Letra:

“Em cada dia se renova a confiança  
De erguer a voz sem temer o seu penhor  
Com braços fortes defender a esperança  
Um povo humilde que acredita no amor

Nossa cidade o verde da mata nua  
O nosso céu azul, tão belo cor anil  
Nossa lagoa prateada em plena lua  
Montanhas é um pedacinho do Brasil

Nossos limites conquistamos com bravura  
E a liberdade de ser como a gente é  
O solo fértil que aflora a agricultura  
No peito a raça no coração a nossa fé

Montanhas ontem, hoje e sempre assim tão franca  
Sua bandeira em cores vivas bem me diz:  
Verde, amarela, azul e branca  
É orgulho de um povo que é feliz

Montanhas terra querida  
Cidade linda (Bis)  
Doce terra onde eu nasci”

**Art. 2º.** O Anexo I constante da partitura integra a presente lei.

**Art. 3º.** O autor da letra – Ubiratan de Melo Gonçalves e o maestro que elaborou as partituras – Célio Murilo do Nascimento renunciam a quaisquer direitos autorais, passando imediatamente para o domínio público.



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTANHAS  
GABINETE DO PREFEITO

Parágrafo único – O Anexo II constantes da carta de renúncia é parte integrante Lei.

**Art. 4º.** O poder público municipal cabe realizar a divulgação, cabendo à obrigatoriedade da exibição nos seguintes locais e datas:

- I – Nas Escolas Municipais;
- II – No hasteamento das bandeiras no dia da Emancipação do Município;
- III – Na abertura da sessão Legislativa Anual, quando da leitura da mensagem do Prefeito Municipal.

**Art. 5º.** Revogam-se as disposições em contrário.

**Art. 6º.** A presente Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das sessões, Palácio Cícero Firmino de Lima, Montanhas em, 18 de agosto de 2020.

**Manuel Gustavo de Araújo Moreira**  
Prefeito Municipal



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTANHAS  
GABINETE DO PREFEITO

# ANEXO I

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

**♩ = 116**

**Woodwind Section:**  
Piccolo  
Clarinet 1 in Bb  
Clarinet 2 in Bb  
Alto Saxophone 1  
Alto Saxophone 2  
Tenor Saxophone

**Brass Section:**  
Trumpet 1 in Bb  
Trumpet 2 in Bb  
Trumpet 3 in Bb  
Trombone 1  
Trombone 2  
Trombone 3  
Euphonium  
Tuba  
Sousaphone in Bb

**Percussion Section:**  
Snare Drum  
Bass Drum  
Cymbals

**Voz**  
Introd

12

Picc. *mp*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

A. Sax 1 *mp*

A. Sax 2 *mp*

T. Sax *mf*

Tpt. 1 *mp* *mf* *mp* *mf*

Tpt. 2 *mp* *mf* *mp* *mf*

Tpt. 3 *mp* *mf* *mp* *mf*

Tbn. 1 *mp* *mf* *mp* *mf*

Tbn. 2 *mp* *mf* *mp* *mf*

Tbn. 3 *mp* *mf* *mp* *mf*

Euph. *mf*

Tba. *mp* *mf* *mp* *mf*

Sous. *mp* *mf* *mp* *mf*

S. D. *mp*

B. D. *mp*

Cym. *mp*

Pno. *mp*

Canto



37

Picc.

Cl. 1

Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

1.

*f* 3 3 3 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tba.

Sous.

S. D.

B. D.

Cym.

Instr

Pno.

3 3 3 3





72

*Picc.*  
*Cl. 1*  
*Cl. 2*  
*A. Sax. 1*  
*A. Sax. 2*  
*T. Sax.*  
*Trpt. 1*  
*Trpt. 2*  
*Trpt. 3*  
*Tbn. 1*  
*Tbn. 2*  
*Tbn. 3*  
*Euph.*  
*Tbn.*  
*Sousa.*  
*S. D.*  
*B. D.*  
*Cym.*  
*Pno.*



# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Piccolo

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

♩=116

4

*f* 3 3 3 3 3 3 3 3

11

16

*mf*

33

40

1. 3 *f* 3

50

2. 3 3 3 3

59

3 3 3 3

68

1. 3 3 3 3

75

2. 2

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Clarinet 1 in B $\flat$

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

4

*f* 3 3 3 3 3 3 3

12

3 *mp*

20

29

*mf*

37

45

*f* 3 3 3 3 3 3 3

52

3 3 *f* 3

61

3

70

1. 3 3 3 3 3

2. 3

77

3

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Clarinet 2 in B $\flat$

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

4

*f* 3 3 3 3 3 3 3

12

3 *mp*

20

29

*mf*

38

1. *f* 3

46

3 3 3 3 3 3 3

54

2. 3

64

1. 3 3

73

3 3 3 3

78

2.

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Alto Saxophone 1

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

4

*f* 3 3 3 3 3 3

12

3 3  $\text{>}$  *mp*

20

29

*mf*  $\text{>}$

38

1. *f* 3

46

3 3 3 3 3 3 3 3  $\text{>}$

54

2. *mf* 3

64

1. 3 3

73

3 3 3 3 3 3 3

79

3 3 2. 3

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Alto Saxophone 2

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

♩=116

4

*f* 3 3 3 3 3 3

12

3 3 > *mp*

20

29

*mf* >

38

1. *f* 3

46

3 3 3 3 3 3 3 3 3 >

54

2. *mf* 3

64

1. 3 3

73

3 3 3 3 3 3 3

79

3 3 2. >

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Tenor Saxophone

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

The musical score is written for Tenor Saxophone in the key of D major (two sharps) and 2/4 time. It consists of eight staves of music. The tempo is marked as quarter note = 116. The score includes various musical notations such as triplets, accents, and dynamic markings. The first staff starts with a 4-measure rest followed by a triplet of eighth notes marked *f*. The second staff has a 9-measure rest marked *mf*. The third staff begins with a triplet of eighth notes marked *mf*. The fourth staff features a first ending bracket over measures 39-48, marked *f*. The fifth staff has a second ending bracket over measures 49-57, marked *mf*. The sixth staff continues with eighth notes and triplets. The seventh staff has a first ending bracket over measures 69-76, marked *f*. The eighth staff has a second ending bracket over measures 77-84, marked *mf*.

4

*f* 3 3 3 3 3 3 3

12

3 3 9 *mf*

29

*mf*

39

1. *f* 3 3 3 3

49

2. 3 3 3 3 3 3 3 3

58

69

1. 3 3 3 3 3 3 3

77

2. 3 3 3 3 3 3 3 3

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trumpet 1 in B $\flat$

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

*f*

8 *mp*

17 *mf* *mp* *mf*

26 *f*

34

43 *f*

51 *mf*

60

69

77 *f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trumpet 2 in B $\flat$

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

*f*

8

*mp*

17

*mf* *mp* *mf*

27

*f*

35

44

1. *f*

52

2. *mf*

61

70

1. *f*

77

2. *f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trumpet 3 in B♭

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

♩=116

The musical score is written for Trumpet 3 in B♭. It begins with a tempo marking of ♩=116. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The score consists of eight staves of music, with measure numbers 8, 17, 27, 35, 44, 52, 61, 70, and 77 indicated at the start of their respective lines. The music features a variety of dynamics, including forte (f), mezzo-forte (mf), and mezzo-piano (mp). There are several triplet markings throughout the piece. The score includes first and second endings, with first endings marked '1.' and second endings marked '2.'. The piece concludes with a final double bar line.

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trombone 1

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

*f*

8

15 *mp* *mf* *mp* *mf*

24 *f* *mf*

34 1.

46

52 3 2. 3 3

61 1. 3 3

71 3 3 3 3 3 3 3 3

77 3 3 3 3 *f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trombone 2

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

*f*

8

15

*mp* *mf* *mp* *mf*

24

*f* *mf*

34

46

52

61

71

77

*f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Trombone 3

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

♩=116

8

*f*

16

*mp*

25

*mf* *mp* *mf*

35

*f* *mf*

46

53

*f* *mf*

63

72

78

*f*

85

*f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Euphonium

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

9

*f*

18

*f*

28

*mf*

38

*f* *mf*

47

1.

55

2.

65

1.

74

1.

79

2.

87

*f*



Sousaphone in Bb

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

1  
*f*

10

19

28

37

47

56

65

74

79

Snare Drum

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

♩=116

9

9

17

17

26

26

35

35

45

45

53

53

61

61

70

70

77

77

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Bass Drum

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

11

*f*

11

*mp*

22

*mf*

33

44

1. 2.

55

66

1.

76

*f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Cymbals

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$

1

11

14

*mp* *mf*

33

44

1. 2.

55

6 6

1.

74

2.

*f*

# Hino da Cidade de Montanhas - RN

Arranjo: Célio Murilo  
11/07/2020

Autor: Ubiratan de Melo  
(Bira de Montanhas)

$\text{♩} = 116$   
Introd

Musical staff 1: Introduction (Introd). It begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with several triplet markings (3) over groups of notes. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 2: Canto. It starts at measure 10. The melody continues with eighth and sixteenth notes, including triplet markings. A repeat sign with first and second endings is present. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 3: Canto. It starts at measure 19. The melody continues with eighth and sixteenth notes, including a triplet marking. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 4: Canto. It starts at measure 27. The melody continues with eighth and sixteenth notes, including a triplet marking. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 5: Canto. It starts at measure 36. The melody continues with eighth and sixteenth notes, including a triplet marking. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 6: 1. Instr and Canto. It starts at measure 45. The first part is labeled '1. Instr' and features triplet markings. The second part is labeled 'Canto' and continues the melody with eighth and sixteenth notes, including triplet markings. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 7: 2. Instr. It starts at measure 54. The first part is labeled '2. Instr' and features a double bar line with first and second endings. The second part continues the melody with eighth and sixteenth notes, including a triplet marking. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 8: 1. Instr. It starts at measure 65. The first part continues the instrumental melody with eighth and sixteenth notes, including a triplet marking. The second part is labeled '1. Instr' and features triplet markings. The staff ends with a quarter rest.

Musical staff 9: 2. Instr. It starts at measure 75. The first part continues the instrumental melody with eighth and sixteenth notes, including triplet markings. The second part is labeled '2. Instr.' and features triplet markings. The staff ends with a quarter rest.

# Anexo II

#### DECLARAÇÃO DE RENÚNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, Ubiratan de Melo Gonçalves, ao final assinado, declaro a renúncia de direitos autorais pela elaboração da letra do hino do município de Montanhas, pela minha autoria, para que surta seus efeitos de ordem legal, de forma irrevogável e irretratável, para que firmo a presente Declaração de Renúncia de Direitos Autorais.

Montanhas em, 03 de agosto de 2020.

Ubiratan de Melo Gonçalves

Declarante

#### DECLARAÇÃO DE RENÚNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, Célio Murilo do Nascimento – MS 147.193, maestro ao final assinado, declaro a renúncia de direitos autorais pela elaboração das partituras do hino do Município de Montanhas, da minha autoria, para que surta seus efeitos de ordem legal, de forma irrevogável e irretratável, para que firmo a presente Declaração de Renúncia de Direitos Autorais.

Montanhas em, 03 de agosto de 2020.

Célio Murilo do Nascimento

Declarante